

# Ateliers baile flamenco



*Avec*

**Estefanía Suissa**

## Ateliers 2012 à Paris

*Session de janvier à avril :*  
**"Por ALEGRÍAS"**

### *DATES et HORAIRES :*

**les:** -21/22 janvier  
-11/12 Février  
-24/25 mars  
-7/8 avril

**LES SAMEDIS ET DIMANCHES DE 15h00 à 18h00**

### *NIVEAUX :*

**Niveaux débutant confirmé et intermédiaire**  
(minimum 2 ans de pratique du baile)

Cet atelier s'adresse à tout élève qui souhaite approfondir ses connaissances, sa technique ainsi que développer son interprétation des styles abordés.



## PROGRAMME :

### THEORIE (1h00 par atelier)

#### "Alegrías y Cantiñas"

Dans ces ateliers nous nous attarderons sur différents styles ou interprétations que présentent las alegrías y cantiñas.

Ces caractéristiques et différences sont déterminées par une situation géographique et historique ainsi que par l'interprétation de certains cantaores ou cantaoras.

L'objectif de ces ateliers est de mettre l'accent sur l'importance pour le danseur d'apprendre à écouter, différencier ces caractéristiques et approfondir ses connaissances et références du cante pour pouvoir développer l'interprétation de son baile.

Enfin, nous définirons la structure traditionnelle d'un baile "por alegrías".

### PRATIQUE (5h00 par atelier)

#### "Aires de Cádiz"

Styles rythmés, vifs, et marqués par le caractère et l'identité de la province de Cádiz.

Le Caractère du baile "por alegrías" nous permettra d'aborder le mouvement, le compás, et l'énergie sous différents angles ainsi que d'étudier des points techniques variés et complémentaires.

-Technique (corps et pieds)

-Marquages de letras (caractéristiques de ces marquages, interprétation du style de la letra)

-Remates de cante

-Enchaînements chorégraphiques courts

-Escobillas por alegrías

-Bulerías de Cádiz

-Compás , palmas

## INFOS ET INSCRIPTIONS

### CONTACT:

EMAIL: [estefania.suissa@hotmail.com](mailto:estefania.suissa@hotmail.com)

TEL: 06 61 56 53 24

[WWW.ESTEFANIASUISSA.COM](http://WWW.ESTEFANIASUISSA.COM)

PLACES LIMITÉES, les inscriptions se feront par priorité d'ordre d'arrivée.